iLearnTamil
ONLINE TAMIL CLASSES

Literature Map

by iLearnTamil

தமிழ் இலக்கிய வரைபடம்



9 branches

112 books and writers

2,000+ years



From the Sangam age to today

ilearntamil.com/tamil-literature

tamilmuttram.com/tamil-literature

The Map at a Glance

How Tamil literature branched out · 9 branches · over 2,000 years

1

Sangam literature

சங்க இலக்கியம் · about 300 BCE – 300 CE

Tolkappiyam, Ettuthokai (8 anthologies), Pattuppattu (10 long poems)

2

Ethics: Pathinen Keezhkanakku

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு · about 300 – 600 CE

Thirukkural, Naladiyar and 16 more books of short verses

3

The epics (Kappiyam)

காப்பியங்கள் · from about 500 CE

Silappathikaram, Manimekalai, Seevaka Chinthamani and more

4

Bhakti (devotional) literature

பக்தி இலக்கியம் · about 600 – 900 CE

Thevaram, Thiruvasagam, Thiruppavai, Divya Prabandham

5

The Chola age

சோழர் கால இலக்கியம் · about 850 – 1300 CE

Kambaramayanam, Periya Puranam, Nannool, Aathichudi

6

The commentators

உரையாசிரியர்கள் · about 1000 – 1400 CE

Parimelazhagar, Nachinarkiniyar, Ilampooranar

7

Minor genres and later works

சிற்றிலக்கியங்கள் · about 1300 – 1800 CE

Pillaithamizh, Thoothu, Kuravanji, Thiruppugazh, the Siddhars

8

The European age: print and new forms

ஐரோப்பியர் காலம் · about 1550 – 1900 CE

The first printed books, Thembavani, U.V. Swaminatha Iyer

9

Modern literature

தற்கால இலக்கியம் · late 1800s to today

Bharathiyar, Ponniyin Selvan, short stories, free verse

1 · Sangam Literature

சங்க இலக்கியம் · about 300 BCE – 300 CE

The oldest Tamil literature: a grammar and the 18 major books (Pathinen Melkanakku). About 2,381 poems by 473 poets — the poets of 102 poems are not known.

Akam poems are about love. Puram poems are about kings, war, giving and how to live.



Avvaiyar, a Sangam poet

தொல்காப்பியம் Tolkappiyam · the grammar

By Tolkappiyar · about 1,600 sutras in three books: letters, words and subject matter. Its third book sets out akam, puram and the five landscapes. The oldest Tamil grammar that survives.

எட்டுத்தொகை Ettuthokai · 8 anthologies

1 நற்றிணை Natrinai · 400 poems · akam
2 குறுந்தொகை Kurunthokai · 401 poems · akam
3 ஐங்குறுநூறு Ainkurunuru · 500 poems · akam
4 பதிற்றுப்பத்து Pathitruppathu · 80 poems · puram
5 பரிபாடல் Paripadal · about 24 poems · akam and puram
6 கலித்தொகை Kalithokai · 150 poems · akam
7 அகநானூறு Akananuru · 400 poems · akam
8 புறநானூறு Purananuru · 400 poems · puram

The numbers follow the traditional verse: நற்றிணை நல்ல குறுந்தொகை ஐங்குறுநூறு…

Did you know?

• In Akananuru the number tells the landscape: odd numbers are Paalai, those ending in 2 or 8 Kurinji, 4 Mullai, 6 Marutham, 0 Neythal.
• Purananuru 192: “யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்” — every town is my town, everyone my kin.

1 · Sangam Literature

பத்துப்பாட்டு, the ten long poems · ஐந்திணை, the five landscapes

பத்துப்பாட்டு Pattuppattu · 10 long poems

1 திருமுருகாற்றுப்படை Thirumurugatruppadai · 317 lines · Nakkeerar
2 பொருநராற்றுப்படை Porunaratruppadai · 248 lines
3 சிறுபாணாற்றுப்படை Sirupanatruppadai · 269 lines
4 பெரும்பாணாற்றுப்படை Perumpanatruppadai · 500 lines
5 முல்லைப்பாட்டு Mullaippattu · 103 lines, the shortest
6 மதுரைக்காஞ்சி Maduraikkanchi · 782 lines, the longest
7 நெடுநல்வாடை Nedunalvadai · 188 lines · Nakkeerar
8 குறிஞ்சிப்பாட்டு Kurinjippattu · 261 lines · Kapilar
9 பட்டினப்பாலை Pattinappalai · 301 lines
10 மலைபடுகடாம் Malaipadukadam · 583 lines

Five of them are Aatruppadai (ஆற்றுப்படை): an artist who has been rewarded shows a poor artist the way to a generous patron.

Did you know?

• Kurinjippattu names 99 flowers in a row.
• Maduraikkanchi describes Madurai's day market (நாளங்காடி) and night market (அல்லங்காடி).
• The poet of Kurunthokai 40 is known only by his line “செம்புலப் பெயல்நீர் போல” (like rain on red earth): we call him Sempulappeyalneerar.

ஐந்திணை · The five landscapes of akam poetry

Each landscape is named after a flower or tree that grows there, and each has its own mood.

குறிஞ்சி Kurinji	முல்லை Mullai	மருதம் Marutham	நெய்தல் Neythal	பாலை Paalai
Mountains	Forest and pasture	Farmland	Seashore	Dry wasteland
Lovers meeting	Patient waiting	Lovers' quarrels	Pining	Separation

2 · Ethics: Pathinen Keezhkanakku

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு · about 300 – 600 CE, after the Sangam age

Eighteen works of short verses, mostly in the venba metre. Most of them teach how to live.

The Sangam books are the major set (Melkanakku); these are the minor set (Keezhkanakku).



Thiruvalluvar

திருக்குறள் Thirukkural

By Thiruvalluvar · 1,330 couplets in 133 chapters, on virtue, wealth and love. G.U. Pope published a full English translation in 1886.

Ethics · 11 books

திருக்குறள் Thirukkural · 1,330 couplets · Thiruvalluvar
நாலடியார் Naladiyar · 400 verses · Jain monks
நான்மணிக்கடிகை Nanmanikkadigai · four ideas in each verse
இன்னா நாற்பது Inna Narpathu · 40 · things that bring sorrow
இனியவை நாற்பது Iniyavai Narpathu · 40 · things that are sweet
திரிகடுகம் Thirikadugam · 100 · three truths, like three spices
ஆசாரக்கோவை Asarakkovai · 100 · everyday good conduct
பழமொழி நானூறு Pazhamozhi Nanooru · 400 · each verse ends with a proverb
சிறுபஞ்சமூலம் Sirupanchamoolam · five truths, like five roots
முதுமொழிக்காஞ்சி Muthumozhikkanchi · 100 · every line a maxim
ஏலாதி Elathi · six truths, like six spices

Love · 6 books and War · 1 book

ஐந்திணை ஐம்பது Ainthinai Aimbathu · 50
ஐந்திணை எழுபது Ainthinai Ezhupathu · 70
திணைமொழி ஐம்பது Thinaimozhi Aimbathu · 50
திணைமாலை நூற்றைம்பது Thinaimalai Nootraimbathu · 150
கைந்நிலை Kainnilai · 60 · கார் நாற்பது Kar Narpathu · 40, the rainy season
War: களவழி நாற்பது Kalavazhi Narpathu · 40, the battle of Kazhumalam

“நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி” — four (Naladiyar) and two (Thirukkural) make speech strong.

3 · The Epics (Kappiyam)

காப்பியங்கள் · from about 500 CE (the date of Silappathikaram is debated)

Long stories told in verse. They are grouped as the five great epics (ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்) and the five minor epics (ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள்).

Many of them are Jain or Buddhist works.



Kannagi, heroine of Silappathikaram

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் · The five great epics

சிலப்பதிகாரம் Silappathikaram · Ilango Adigal · Kannagi and Kovalan · 30 cantos
மணிமேகலை Manimekalai · Seethalai Sathanar · Buddhist · 30 cantos
சீவக சிந்தாமணி Seevaka Chinthamani · Thiruthakka Thevar · Jain · 3,145 verses
வளையாபதி Valaiyapathi · author not known · Jain · only a few verses survive
குண்டலகேசி Kundalakesi · Nathakuthanar · Buddhist · only a few verses survive

ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் · The five minor epics, all Jain

சூளாமணி Choolamani · Tholamozhi Thevar
நீலகேசி Neelakesi · a Jain reply to the Buddhist Kundalakesi
யசோதர காவியம் Yasodhara Kaviyam · நாககுமார காவியம் Nagakumara Kaviyam
உதயண குமார காவியம் Udhayana Kumara Kaviyam

Did you know?

- Silappathikaram is called the epic of all three kinds of Tamil (verse, music and drama), and the citizens' epic: its heroes are townspeople, not kings.
- Silappathikaram and Manimekalai are the “twin epics”: Manimekalai is the daughter of Kovalan and Madhavi.
- Perungathai (பெருங்கதை) by Konguvelir tells the story of Udayanan.

4 · Bhakti (Devotional) Literature

பக்தி இலக்கியம் · about 600 – 900 CE, the Pallava age · songs to Shiva and Vishnu

சைவம் Saivam · the 63 Nayanmars · 12 Thirumurais

தேவாரம் Thevaram · Thirumurai 1–7 · Sambandar, Appar, Sundarar
திருவாசகம் Thiruvasagam · Manikkavasagar · translated by G.U. Pope (1900)
திருமந்திரம் Thirumanthiram · Thirumoolar · 3,000 verses · “அன்பே சிவம்”
Karaikkal Ammaiyar · the first bhakti poet, one of three women among the Nayanmars

வைணவம் Vainavam · the 12 Azhwars

நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம் Divya Prabandham · about 4,000 verses
திருப்பாவை Thiruppavai · Andal · 30 verses, sung every Margazhi
திருவாய்மொழி Thiruvaimozhi · Nammazhwar · 1,102 verses

5 · The Chola Age

சோழர் கால இலக்கியம் · about 850 – 1300 CE

Epics, praise and grammar

கம்பராமாயணம் Kambaramayanam · Kambar · over 10,000 verses
பெரியபுராணம் Periya Puranam · Sekkizhar · the 63 Nayanmars
கலிங்கத்துப்பரணி Kalingathuparani · Jayankondar
மூவருலா Moovarula · Ottakoothar · three Chola kings
நன்னூல் Nannool · Pavananthi Munivar · still taught in schools
ஆத்திசூடி, கொன்றை வேந்தன், மூதுரை, நல்வழி · by the later Avvaiyar



Kambar

“கம்பன் வீட்டுக் கட்டுத்தறியும் கவி பாடும்”

Even the post in Kambar's house sings poetry — a Tamil proverb.
In this age the devotional songs were gathered into books: the Thirumurais by Nambiyandar Nambi and the Divya Prabandham by Nathamuni.

6 · The Commentators

உரையாசிரியர்கள் · about 1000 – 1400 CE

They wrote out the meaning of the old books. Without them, much of the Sangam poems' meaning would have been lost.

இளம்பூரணர் Ilampooranar · Tolkappiyam, the first commentary on the whole work
பரிமேலழகர் Parimelazhagar · Thirukkural, the most respected of the old commentaries
நச்சினார்க்கினியர் Nachinarkiniyar · Pattuppattu, Kalithokai, Seevaka Chinthamani, Tolkappiyam
அடியார்க்குநல்லார் Adiyarkunallar · Silappathikaram
பேராசிரியர் Perasiriyar · Tolkappiyam, Thirukkovaiyar

7 · Minor Genres and Later Works

சிற்றிலக்கியங்கள் · about 1300 – 1800 CE · the “96 kinds of prabandham”

பிள்ளைத்தமிழ் Pillaithamizh

A god or hero sung as a little child · e.g. Meenakshiammai Pillaithamizh

உலா Ula

A hero's procession through the streets · e.g. Moovarula

பரணி Parani

For a hero who defeated a thousand elephants in battle · e.g. Kalingathuparani

கலம்பகம் Kalambagam

A mix of many kinds of verse · e.g. Nandhi Kalambagam, the first (9th century)

தூது Thoothu

A bird or a thing sent as a messenger · Tamil Vidu Thoothu sends Tamil itself!

குறவஞ்சி Kuravanji

A fortune-teller's dance drama · e.g. Thirukkutrala Kuravanji

பள்ளு Pallu

The life of farm workers · e.g. Mukkoodal Pallu

அந்தாதி Anthathi

The last word of each verse begins the next · e.g. Abhirami Anthathi

Major works of this age

திருப்புகழ் Thiruppugazh · Arunagirinathar · about 1,300 rhythmic songs to Murugan
வில்லிபாரதம் Villibharatham · the Mahabharata in Tamil
திருவிளையாடல் புராணம் · Paranjothi Munivar · Shiva's 64 sacred plays in Madurai
Thayumanavar's songs · the Siddhars, who sang against caste and empty ritual

8 · The European Age

ஐரோப்பியர் காலம் · about 1550 – 1900 CE · print, dictionaries and new forms

Firsts and finds

1578 · தம்பிரான் வணக்கம் Thambiran Vanakkam, the first book printed in an Indian script
1600s · சீறாப்புராணம் Seerapuranam by Umaru Pulavar, the life of the Prophet
1714 · The Tamil New Testament, printed by Ziegenbalg at Tharangambadi
1726 · தேம்பாவணி Thembavani by Veeramamunivar, the life of Saint Joseph
1732 · சதுரகராதி Sathuragarathi, a Tamil dictionary in four parts
1856 · Robert Caldwell names the “Dravidian” family of languages
1887–1918 · C.W. Damodaram Pillai and U.V. Swaminatha Iyer print the Sangam books from palm leaves
1894 · இரட்சணிய யாத்திரிகம் Iratchanya Yathrigam by H.A. Krishna Pillai

9 · Modern Literature

தற்கால இலக்கியம் · from the late 1800s to today

Poetry

Bharathiyar, Bharathidasan and Kavimani (children's songs); free verse (புதுக்கவிதை) from N. Pichamurthy

The novel

பிரதாப முதலியார் சரித்திரம் (1879), the first Tamil novel · பொன்னியின் செல்வன் Ponniyin Selvan by Kalki (1950–54) · Akilan's Chithirappavai, Tamil's first Jnanpith Award (1975) · Jayakanthan, Jnanpith 2002

The short story

V.V.S. Iyer's Kulathangarai Arasamaram · Pudhumaipithan and the Manikkodi writers

Drama

Sankaradas Swamigal · Pammal Sambandha Mudaliar

Today

E-books, blogs and poems on social media: the tree keeps branching!



Bharathiyar (1882–1921)

“யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழி போல் இனிதாவது எங்கும் காணோம்”

Of all the languages we know, we have found none as sweet as Tamil. — Bharathiyar

Keep exploring!

தமிழ் இலக்கியத்தை மேலும் அறிவோம்!

See the whole literature tree online, with more on every book:

ilearntamil.com/tamil-literature

tamilmuttram.com/tamil-literature



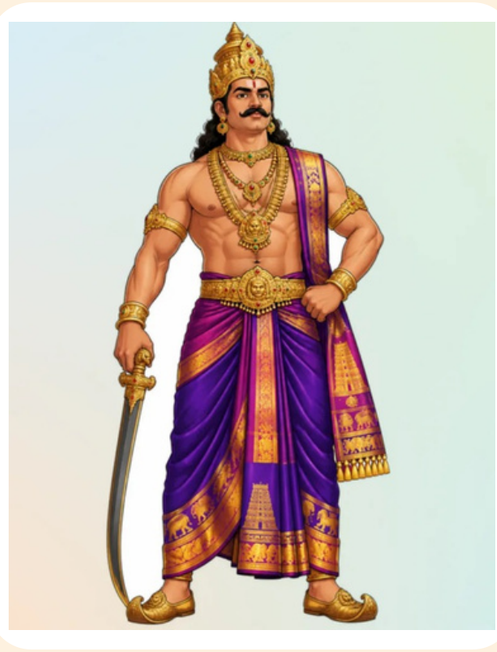
Thiruvalluvar



Kannagi



Kambar



Rajaraja Chozhan

iLearnTamil
ONLINE TAMIL CLASSES

Learn Tamil online with iLearnTamil: classes for kids and adults, from anywhere in the world.

Book a free demo class

Join the community at tamilmuttram.com

Dates are approximate, and many are debated by scholars. Further reading: Kamil Zvelebil, The Smile of Murugan (1973) and Tamil Literature (1974); M. Varadarajan, A History of Tamil Literature.